Муниципальное бюджетное учреждение

«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

Комаричского района

242400, Брянская область, р.п. Комаричи, ул. Ленина, д.37, корп.3., тел.(483-55)9-65-09, ОКПО 41274229, ОГРН1023202335980, ИНН/КПП 3218003284/324501001

E-mail: cpmss-kom@mail.ru

Принято на заседании УТВЕРЖДАЮ:

педагогического совета Директор МБУ «Центр

МБУ « Центр психолого-педагогической, психолого-педагогической,

медицинской и социальной помощи» медицинской и социальной

Комаричского района помощи» Комаричского р-на

Протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.И.Юрко

№ *6* от *28.12.2019г* "*28*" *декабря* 2019г

Дополнительная общеразвивающая программа

социально-педагогической направленности

**«Развитие фонематического восприятия у младшего школьника с нарушенным слухом».**

 Составлена на основе программы курса «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза в играх и упражнениях» С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая

( с изменениями и дополнениями)

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 учебный год

Составитель:

 учитель-дефектолог

Е.А. Голобокова

Комаричи,2019

**I. Пояснительная записка**

Речевая функция является одной из важнейших функций человека.

Раннее выявление речевой патологии и своевременная её коррекция, а так же профилактика вторичных речевых и нервно – психических нарушений – важнейшие задачи перед логопедами, дефектологами, педагогами, врачами, и родителями детей.

Дети с речевыми дефектами не могут успешно усвоить школьную программу. Широкая распространённость и стойкость фонетико-фонематического нарушения речи, его отрицательное влияние на усвоение чтения и письма позволяет считать поиск эффективных путей преодоления этого речевого дефекта одной из наиболее значимых задач логопедического воздействия.

В логопедии традиционно принято обозначать следующие фонематические процессы: фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез.

*Фонематическим восприятием или фонематическим слухом*, что по данным многих современных исследователей одно и тоже, принято называть способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы), составляющие звуковую оболочку слов.

Способность воспринимать и различать звуки речи формируется у детей постепенно, в процессе естественного развития. Только при наличии фонематического слуха возможно понимание смысла отдельных слов. Именно поэтому фонематический слух называют смысловым.

Несовершенное фонематическое восприятие отрицательно влияет на становление детского звукопроизношения, тормозит, усложняет формирование навыков звукового анализа, без которых полноценное чтение и письмо невозможны.

Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе, слоговой структуры слов. При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают: окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги при стечении согласных звуков и т.п.

Недоразвитие фонематических процессов встречается при ФФН и ОНР. В структуре психолого-педагогической классификации нарушений речи фонематическое недоразвитие (ФН) следует вычленять как самостоятельное нарушение речи, наряду с ФФН, ОНР и нарушением произношения отдельных звуков (фонетическим недоразвитием).

*Признаками нарушения фонематического слуха являются:*

- Нарушения звукопроизношения (замены и смешения звуков);

- Нарушения звуковой структуры слова, проявляющиеся в ошибках звукового анализа:

а) пропуск гласных и согласных букв, слогов;

б) вставки букв;

в) перестановки букв, слогов;

* Нарушение дифференциации звуков на слух, имеющих акустико-артикуляционное сходство, проявляющееся в замене и смешении звуков, а при письме в смешении букв.

*Пропуск*свидетельствует о том, что ученик не вычленяет в составе слова всех его звуковых компонентов, например «снки» - санки, «кичат» - кричат.

*Перестановки*букв и слогов являются выражением трудностей анализа последовательности звуков в слове. Слоговая структура слов при этом может сохраняться без искажений, например: *чулан – «чунал», плюшевого – «плюшегово», на лугах – «нагалух»,.*более многочисленные перестановки, искажают слоговую структуру слов. Наиболее часты перестановки в словах, имеющих стечение согласных: ***дв****ор – «довр»,****ст****ёр – «сётр»,****бр****ат – «барт» и т.д.*

*Вставки*гласных букв наблюдаются обычно при стечении согласных (особенно когда один из них взрывной): *«шекола» - школа, «девочика» - девочка, «ноябарь» - ноябрь и т.д.*эти вставки можно объяснить призвуком, который неизбежно появляется при медленном проговаривании слов в ходе письма и который напоминает редуцированный гласный.

При нечётком различении звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство, на письме проявляется смешение букв.

Смешиваются обычно следующие фонемы:

*Звонкие и глухие*парные согласные *в чёткой позиции*(т.е. исключаются случаи оглушения звонких и озвончения глухих в соответствии с орфоэпическими нормами):

Как показала практика у учащихся с нарушением слухового восприятия много ошибок на грамматические правила, например на безударные гласные, на удвоенные согласные, на разделительный мягкий знак. Ребёнок не слышит ударный гласный, поэтому затрудняется в определении безударного гласного, а, следовательно, и в правильном подборе проверочного слова.

Преодоление нарушений фонематического слуха является одним из основных направлений логопедической работы в процессе коррекции различных нарушений речи.

Основными задачами развития фонематических процессов являются следующие:

- Обучение умению выделять звук в чужой и собственной речи.

- Формирование фонематических противопоставлений:

а) выработка у детей умения дифференцировать фонемы на слух;

б) выработка у детей умения дифференцировать фонемы в собственной речи.

- Формирование фонематических представлений на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза.

- Развитие навыков контроля и самоконтроля произношения звуков.

Эти ошибки носят стойкий характер и могут повлечь за собой снижение качества письма и чтения, проблемы в усвоении программного материала.
Для предупреждения и коррекции данного вида специфических ошибок необходима планомерная и последовательная коррекционная работа.
***Цель программы:*** формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, закрепление слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

***Задачи программы:***

* формирование умения уточнять и сопоставлять звуки в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения;

развитие связной речи, развитие фонематического восприятия, пространственного ориентирования, артикуляционной моторики;

* формирование умение различать на слух, в произношении и на письме смешиваемые звуки;
* закрепление умения самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты с использованием оппозиционных звуков.
* Развитие связной речи;
* Развитие внимания, памяти, процессов мышления; формирование положительной внутренней мотивации к занятиям, интереса к русскому языку.

***Целевая группа:*** программа рассчитана на детей в возрасте 7-10 лет.

**Структура и содержание программы**

Содержание коррекционной работы, направлено на создание системы комплексной помощи ребёнку с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии, его социальную адаптацию и оказание помощи в освоении новых знаний.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также учителя начальных классов. Работа по речевому развитию проводится не только с учителем-дефектологом, но и в нерегламентированной деятельности педагогов: на прогулках, во время динамических пауз, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги школы постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Коррекционно-развивающая работа реализуется на протяжении трех взаимосвязанных этапов:

- диагностико –подготовительный;

- коррекционно – развивающий;

- оценочный.

*Формы организации образовательной деятельности*

Программа составлена с учётом индивидуальной формы организации коррекционных занятий.  Основная цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии; при этом дефектолог имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

*Задачи и содержание индивидуальных занятий:*

* развитие артикуляционного праксиса;
* фонационные упражнения;
* уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
* вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
* первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Выбор тем коррекционных занятий обусловлен задачей этапа – формирование фонетических обобщений. Именно на этом этапе происходит формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слого-звукового анализа слова. На этом же этапе происходит работа по формированию правильного звукопроизношения. Программа предполагает следующее *содержание коррекционно-воспитательной работы*:

1. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивость внимания;

- наблюдательность (особенно к языковым явлениям);

- способность к запоминанию и переключению;

- навыки и приёмы самоконтроля;

- познавательная активность.

2. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности;

- принятие учебной задачи;

- активное осмысление материала;

- выделение главного, существенного в учебном материале, определение путей и средств достижения цели, контроль за деятельностью;

- работа в определённом темпе;

- применение знаний в новых ситуациях;

- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

В программу включена работа по созданию коммуникативных навыков:

1. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

2. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.

Развитие и совершенствование коммуникативных универсальных учебных действий в обучении:

1) умение внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям и замечаниям (т.е. занять позицию ученика);

2) умение понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

3) умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

4) умение целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки со стороны учителя-логопеда.

Формирование полноценных учебных умений:

1) планирование предстоящей деятельности:

а) принятие учебной задачи;

б) активное осмысление материала;

в) выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств

достижения учебной цели;

2) контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);

3) работа в определённом темпе (умение быстро и качественно читать, писать, считать, производить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);

4) применение знаний в новых ситуациях;

5) анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

1) ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием; 2) ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;

3) ответы 2-3 фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

4) применение инструкции (схемы) при подготовке развёрнутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

5) употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

6) обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;

7) пояснение инструкции, учебной задачи с использованием нужной терминологии;

8) развёрнутый рассказ о последовательности выполнения учебной работы, подведение итога занятия;

9) формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;

10) проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);

11) соблюдение речевого этикета при обращении;

12) сопоставление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

**Сроки и этапы реализации**

*Продолжительность занятия* составляет 30 минут.

*Общая продолжительность программы-* 25 часов и 3 диагностических занятия.

*Режим работы:* один раз в неделю; время работы указано в календарно-тематическом плане и зависит от особенностей процедуры и формы работы.

**Основные методы, используемые при реализации программы:**

* игровые,
* наглядно - демонстрационные,
* словесные.

*Форма обучения* - очная.

*Форма работы по программе:* индивидуальные занятия.

*Ведущая технология в образовательном процессе:*используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью которой является: научить ребёнка использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах.

**Адресат. Показания и обоснованные критерии ограничения и противопоказания на освоение программы**

Программа составлена для обучающегося 2 класса с нарушением письма и чтения, обусловленным фонематическим недоразвитием речи и нарушенным слухом.

**Гарантии прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы**

*Обязанности участников сторон*

*Учитель-дефектолог обязуется:*

1.Оказывать психолого-педагогические услуги на безвозмездной основе в рамках направлений, предусмотренных Уставом.

2.Проводить занятия качественно и согласно расписанию.

3.Предоставлять информацию о ходе занятий и их результативности.

4.Заранее сообщать о расписании занятий и изменениях в них.

5.Давать рекомендации, направлять в случае необходимости к другим специалистам Учреждения.

*Родители обязуются:*

1.Организовать регулярность посещения занятий, своевременно предупреждать об отмене или переносе встреч со специалистом.

2.Обеспечивать дисциплину поведения и безопасность ребенка на территории Центра и на занятиях.

3.Обеспечивать выполнение домашних заданий при необходимости.

*Права сторон*

Специалист имеет право:

1.Выстраивать занятия, направленные на максимальную коррекцию отклонений и развитие познавательных процессов у детей.

2.Привлекать родителей к психолого-педагогическому процессу.

*Родители имеют право:*

1.Получать индивидуальные консультации специалиста.

2.Запрашивать информацию о ходе занятий и их результативности, самим присутствовать на занятиях.

3.Прекратить посещение занятий с предупреждением специалиста и объяснением причин.

**Условия реализации программы**

*1. Место проведения:* МБУ"ЦППМиСП"Комаричского района, кабинет учителя-дефектолога

*2. Перечень необходимого оборудования для занятий:*

*-*для сенсорного развития*:* ленты, шары, кубики, мешочки, мячи, матрёшки, пирамидки разного размера и разной конструкции, сюжетные игрушки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек, мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур, разрезные и парные картинки, дидактические игры, материал для лепки, аппликации, рисования; наборы из геометрических фигур;

*-* для формирования мышления:неваляшка, колокольчики, погремушки, пластмассовые игрушки, сюжетные и предметные иллюстрации для развития наглядно-образного и элементов логического мышления, различные варианты настольных игр на развитие элементов логического мышления.

*-* для развития конструктивного праксиса: разрезные картинки (бумажные, картонные), одежда для кукол;

*-* для развития речи:картинки с изображением различных предметов и ситуаций, иллюстрации разных времён года и частей суток, картинки из серии «Транспорт», «Дикие и домашние животные и птицы», «Инструменты», «Профессии» и другие по темам занятий, иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей, настольные игры для развития речи.

*-*для изодеятельности: бумага (цветная, бархатная, картон и т.д.), пластилин, клей и все предметы для аппликации.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

К концу курса ребёнок должен приобрести следующие универсальные учебные действия: *Знать:*

* термины, используемые для обозначения основных понятий – речь, звук, буква, артикуляция и т.д;
* все буквы и звуки родного языка;
* отличительные признаки гласных и согласных звуков;
* гласные и согласные звуки;
* твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме.
*Уметь:*
* узнавать и различать гласные и согласные звуки;
* обозначать гласные, твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
* различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
* производить фонетический разбор слова;
* производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
* подбирать слова на заданный звук;
* сравнивать слова со сходными звуками;
* составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
* восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;
* самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения и сочинения с использованием оппозиционных звуков

**Система организации контроля за реализацией программы**

Проводится первичная (входная), промежуточная и итоговая диагностики по методикам изучения познавательных процессов.

**Система и критерии оценки достижений планируемых результатов**

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий. С помощью диагностических и тестовых заданий выявляется уровень актуального развития ребенка, овладение им программного материала (см. Приложение).

**Литература**

1. Алтухова Н. Г. Научитесь слушать звуки. СПб: Лань,1999.
2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, Детство-Пресс, 2004.
3. Варенцова Н.С Развитие фонематического слуха у дошкольников. М., Гном-пресс,1998.
4. Гадасина Л.Я. Звуки на все руки. СПб., Детство-пресс, 1999.
5. Дурова Н.В. Фонематика. М., Мозаика-синтез, 2000.
6. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи. М., Гном-пресс, 1998.
7. Колесникова Е.В. Раз - словечко, два - словечко. М. Гном-Пресс, 1997.
8. Максаков А. И. Учите, играя. М., 1983.
9. Милостивенко Л. Методические рекомендации по предупреждению нарушений чтений и письма у детей. СПб., 1995.
10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. М.: Мозаика-синтез, 2007.
11. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. /Под общей редакцией Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой. — М.: В. Секачев, 2008. — 128 с.
12. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М., Владос, 1994.
13. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. М.: «Мозаика-синтез», 2006.
14. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб., Детство-Пресс, 1998.
15. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М., 1991.
16. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб: Лань, 1998.
17. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. М.: Просвещение, 1998.

**II. Учебный план программы**

**Цель программы:** формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, закрепление слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

**Категория обучающихся**: программа рассчитана на детей 7-10 лет, имеющих ОНР и ФФН.

**Срок обучения:**рассчитан на 28 занятий.

**Режим занятий**:1 раз в неделю.

**Форма итоговой аттестации:**итоговая диагностика

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов программы (блоков) | Всего часов | Теоретических | Практических | Формы контроля |
| 1. | Диагностический | 2 | 0 | 2 | Диагностика |
| 2. | Основной | 25 | 0 | 25 | Наблюдение |
| 3. | Итоговый | 1 | 0 | 1 | Диагностика |

**III. Содержание учебно-тематического плана**

***1 период обучения.*** *Развитие просодической стороны речи*

1. Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
2. Формирование навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи по подражанию педагогу.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

*Работа над слоговой структурой слова*

1. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.
2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать слово вместе с дефектологом т и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.
3. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов, и использованию их в речи.

*Совершенствование фонематических представлений,*

*развитие навыков звукового анализа и синтеза*

1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].
2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].
3. Формирование умения выделять начальные ударные гласные звуки [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными звуками [а], [у].

***2 период обучения.*** *Развитие просодической стороны речи*

1. Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).
4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стихов.
5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

*Работа над слоговой структурой слова*

1. Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.
2. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.

*Совершенствование фонематических представлений,*

*развитие навыков звукового анализа и синтеза*

1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками а, у.
2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.
3. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков [ои], [ио], [ао], [уо], [оу], [иу], [уи].

***3 период обучения****.* *Развитие просодической стороны речи*

1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
2. Совершенствование навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи.
4. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

*Работа над слоговой структурой слова*

1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов, двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.
2. Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце слов.

*Совершенствование фонематических представлений,*

*развитие навыков звукового анализа и синтеза*

1. Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.
2. Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.
3. Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов; из конца и начала слов.
4. Формирование навыка анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками.
5. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

**На всех коррекционно - развивающих занятиях по данной программе предусматривается форма контроля - наблюдение.
*4* *период обучения*. *Закрепление пройденного материала, проведение итоговой диагностики*, определение дальнейшего образовательного маршрута.**

**IV. Календарный учебный график**

Количество учебных недель: 28

Количество учебных дней: 28

Начало и окончание занятий согласно учебному плану.

**V. Учебно-тематический план программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Содержание** | **Кол-во****часов** | **Форма контроля** |
|  1 | РечьПредложениеСловоСлог | Входная диагностика.Повторение пройденного материала. Речь – предложение - слово- слог.Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия. Артикуляционная гимнастика. | 11 | ДиагностикаНаблюдение |
|   2 | Звук и букваРечевые и неречевые звуки | Дифференциация звука и буквы, речевых и неречевых звуков. | 1 | Наблюдение |
|   3 | Речевые звуки и буквыАлфавит | Символы и «опоры» для обозначения звуков на письме.Дифференциация звука и буквы. | 1 | Наблюдение |
|  4 | Гласные и согласные звуки и буквыЗвукобуквенный анализ словГласные I ряда | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.Звуко-буквенный анализ | 1 | Наблюдение |
|  5 | Обозначение мягкости на письме при помощи Ь | Мягкий знак в конце и середине слова | 11 | 15Наблюдение |
| 6 | Гласные II ряда | Выбор гласных для обозначения мягкости на письме.Позиции гласных звуков в начале слова, после Ь и Ъ знаков, после гласной. | 1 | Наблюдение |
| 7 | Дифференциация гласныхI-II  ряда.Гласные  **а-я****о-ё****э-е****у-ю** | Дифференциация на слух и на письме.Звуковой анализ и синтез.Закрепление материала | 1 | Наблюдение |
| 8 | Звонкие и глухие согласные | Парность.Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. | 1 | Наблюдение |
| 9 | Звуки [**б-п’], [п-п’]**Буквы **б - п** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в  слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 10 | Звуки [**в-в’], [ф-ф’]**Буквы **в - ф** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 11 | Звуки [**г-г’], [к-к’]**Буквы **г – к**Звуки [**х-х’]**Буква **х** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза.Слова-паронимы.Дифференциация звуков и букв Х-Г-К. | 1 | Наблюдение |
| 12 | Звуки  [ **д-д’], [т-т’]**Буквы **д - т** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза.Слова-паронимы. | 1 | Наблюдение |
| 13 | Звуки [**з-з’], [с-с’]**Буквы **з - с** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза.Слова-паронимы. | 1 | Наблюдение |
| 14 | Звук и буква **ц**Звуки [**с-с’ – ц]**Буквы **с - ц** | Дифференциация свистящих звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.Развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. | 2 | Наблюдение |
| 15 | Повторная диагностика | Дефектологическое обследование. Закрепление материала | 1 | Диагностика |
| 16 | Звуки и буквы **ш - ж** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза.Слова-паронимы. | 1 | Наблюдение |
| 17 | Звуки [**с-с’ – ш]**Буквы **с - ш** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 18 | Звуки [**з-з - ж]**Буквы **з - ж** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 19 | Звуки [**ч-т’]**Буквы **ч-т** | Дифференциация на слух и на письме.Развитие фонематического слуха. | 1 | Наблюдение |
| 20 | Звук и буква **ч - ш** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 21 | Звук и буква **ч - щ** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 22 | Звук и буква **ч - ц** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 2 | Наблюдение |
| 23 | Звук и буква **щ – ц**Дифференциация свистящих и шипящих звуков | Дифференциация на слух и на письме.Развитие фонематического слуха.Закрепление материала  | 1 | Наблюдение |
| 24 | Звуки [**р-р’],  [л-л’]**Буквы **р - л** | Дифференциация звуков и букв изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза. | 1 | Наблюдение |
| 25 | Диагностика усвоения программного материала | Оценка результативности коррекционной работы.Оценка динамики работы. Подведение итогов работы за год.Закрепление материала. | 1 | Диагностика |
|  |  | Итого: 28 | 28 |  |

*Приложение*

**Методики, выявляющие особенности состояния всех компонентов и функций речи, используемые для дефектологического обследования детей младшего школьного возраста (от 7 до 9 лет)**

1. Метод наблюдения за коммуникативным поведением ребёнка.

Важным условием является создание условий для непосредственного общения ребёнка в процессе игры или взаимодействия со взрослым.

Различие в стилях общения ребёнка с матерью и с незнакомым взрослым.

Уровень сформированности коммуникативных средств и их качество.

Возможность и темп формирования навыка эхолалии (у безречевых детей с нормой слуха).

1. Обследование словарного запаса

Методика описана в трудах Г.В. Чиркиной, Т.Б.Филичевой, Г.А.Каше, О.Е.Грибовой.

Оригинальными методиками в рамках обследования словарного запаса следует рассматривать следующие методические средства:

1. Сформированность обобщающих понятий.
2. Понимание сходных по звучанию слов.
3. Лексическая сочетаемость слов.
4. Подбор слов-синонимов.
5. Многозначность слова и его лексическая сочетаемость.
6. Подбор слов-антонимов.
7. Понимание и употребление предлогов.

-Количественный и качественный состав активного и пассивного словаря.

-Уровень владения значением лексических единиц.

-Особенности процесса становления парадигматических и синтагматических связей.

-Характер лексических ошибок.

-Уровень помощи взрослого.

Не используется для детей с тяжёлыми нарушениями зрения, с выраженными степенями УО, в ситуации отсутствия коммуникации с окружающими.

**Методики диагностики речи**

*1. Методика "Нелепицы".*

За три минуты ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле, должно быть на картинке. Результаты оцениваются следующим образом:

10 баллов - за 3 минуты, что не так и объяснил, как должно быть.

8-9 баллов - отметил все нелепицы, но от 1 до 3-х не сумел до конца объяснить или сказать, как должно быть.

6-7 баллов - отметил все 7 нелепицы, от 3-х до 4-х не объяснил, не успел сказать как должно быть.

4-5 баллов - заметил все нелепицы, но 5-7 не успел объяснить.

2-3 баллов - ребенок не успел заметить 1-4 нелепицы, не объяснил.

балл - обнаружил меньше 4-х нелепиц.

*2. Методика "Расскажи по картинке".*

Эта методика предназначается для определения активного словарного запаса ребенка. Ребенок получает картинку, и течении 2-х минут он внимательно ее рассматривает.

После того, как рассмотрение картинки закончено, ребенку предлагают рассказать о том, что он видел на ней. На рассказ по картинке отводится еще 2 мин.

Дефектолог, проводящий исследование при помощи данной методики, фиксирует результаты в таблице, где отмечает наличие и частоту употребления ребенком различных частей речи, грамматических форм и конструкций.

1. Существительные

2.Глаголы

3. Прилагательные в обычной форме

4. Прилагательные в сравнительной степени

5. Прилагательные в превосходной степени

6. Наречия

7. Местоимения

8. Союзы

9. Предлоги

10. Сложные предложения и конструкции

Оценка результатов:

10 баллов - в речи ребенка встречаются все 10 включенных в таблицу фрагментов речи.

8-9 баллов - в речи ребенка встречаются 8-9 из включенных в таблицу фрагментов речи.

6-7 баллов - в речи ребенка встречаются 6-7 из содержащихся в таблице фрагментов речи.

4-5 баллов - в речи ребенка имеются только 4-5 из десяти включенных в таблицу фрагментов речи.

2-3 балла - в речи ребенка встречаются 2-3 из включенных в таблицу фрагментов речи.

0-1 балл - в речи ребенка имеется не более одного фрагмента речи из тех, что включены в таблицу.

Выводы об уровне развития:

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

*3 Методика "Логические задачи".*

Методика разработана А.З. Заком и предназначена для диагностики уровня сформированности теоретического анализа и внутреннего плана действий у младших школьников. Результаты исследования позволяют установить степень развития теоретического способа решения задач в целом, сделать вывод об особенностях формирования у ребенка такого интеллектуального умения, как рассуждение, т.е. каким образом ребенок может делать выводы на основе тех условий, которые предлагаются ему в качестве исходных, без привлечения других соображений, связанных с ситуативной, а не содержательной стороной условий.

Методика может иметь как индивидуальное, так и фронтальное использование.

Ориентировочное время работы: 30-35 минут.

*4 Методика "Выяснение пассивного словарного запаса"*

В этой методике в качестве стимульного материала ребенку предлагается пять наборов слов по десять слов в каждом. Процедура проведения данной методики состоит в следующем. Ребенку зачитывается первое слово из первого ряда "велосипед" и предлагается из следующих рядов выбрать слова, подходящие к нему по смыслу, составляющие с данным словом единую группу, определяемую одним понятием. Каждый последующий набор слов медленно зачитывается ребенку с интервалом между каждым произносимым словом в 1 сек. Во время прослушивания ряда ребенок должен указать то слово из этого ряда, которое по смыслу подходит к уже услышанному. К примеру, если он ранее услышал слово "велосипед", то из второго ряда должен будет выбрать слово "самолет", составляющее с первым понятие "виды транспорта" или "средства передвижения". Далее последовательно из следующих наборов он должен будет выбрать слова "автомобиль", "автобус" и "мотоцикл". Если с первого раза, т.е. после первого прочтения очередного ряда ребенок не сумел отыскать нужное слово, то разрешается прочесть ему этот ряд еще раз, но в более быстром темпе. Если же после первого прослушивания ребенок сделал свой выбор, но этот выбор оказался неправильным, экспериментатор фиксирует ошибку и читает следующий ряд.

*5 .Методика "Определение активного словарного запаса"*

Ребенку предлагается любая картинка, на которой изображены люди и различные предметы. Его просят в течение 5 минут как можно подробнее рассказать о том, что изображено и что происходит на этой картинке. Отмечается частота употребления ребенком различных частей речи, сложных предложений с союзами и вводных конструкций, что свидетельствует об уровне развития его речи.